

Archives départementales
de la Charente-Maritime

Répertoire numérique détaillé

151 J

Fonds du Centre international de
recherches musicales et d'animation
régionale de l'Abbaye-aux-Dames
(CIRMAR)
(1978-1987)

La Rochelle

CIRMAR (7,5 M.)

// DOCUMENTS GENERAUX

1. Documents constitutifs et décisionnels

Guy Antoons Président _ Statuts : préparation AG 79 _ Détail subvention de la ville 79 _ Note sur un emprunt et les dettes au 1/1/79, copie budget 80 et bilan financier 79, budget 79 _ compte rendu réunion conservatoire/CIRMAR 79, devis estimatif 78 1ère tranche _ Personnel : projet d'accord d'entreprise, correspondance, rémunérations, projet d'effectifs	1978-1981	CIRMAR	151 J 1	104
--	------------------	---------------	----------------	------------

Documents budgétaires généraux : bilan financier 79, idem 80 et compte d'exploitation, budget prévisionnel saison 79/80, compte rendu d'activités 80, projets d'activités 80, récapitulation des salaires 81 Décentralisation musicale : budget et activités 81, budget des concerts à Saintes, budget formation, budget prévisionnel 81, projet pour le 10^{ème} festival, projet d'activité 81, prog. de décentralisation 80/81, calendrier des stages 80/81, propositions du CIRMAR 81, demande de subvention 81 Réunion et avant prog. 81/82 Personnel : - 83/84 Demandes d'emploi secrétaire et autres Instance judiciaire rel. au contrat de Véronique Charrier 81	1979-1984	CIRMAR	151 J 2	111 et 119
Docs généraux - Structure juridique du CIRMA, Convention Etat/CIRMAR/Ville de Saintes/Département 1979 (copie), statuts du CIRMAR et propositions de modifs. (79), convention Ville/CIRMAR Personnel : projet de convention collective et accord d'entreprise en le CIRMAR	1979-1980	CIRMAR	151 J 3	65

Documents généraux 1_ Compte rendu d'activité 81/82, projet d'activité 82/83, compte rendu de réunion, courrier, budget, publications, CA et budget 83/84, note sur le CIRMAR _Lettre de Herrewheghe proposant de modifier le CIRMAR 1984	1980-1984	CIRMAR	151 J 4	87
Festival 80 : lettres de Pacquier (79), originaux des programmes, plannings _ Subventions 81-87 Budgets 78-81 (récapitulatif brouillon), 79 : situations semestrielle, budget et bilan 82 : récapitulatif, compte d'exploitation 81, bilan 81 et prévision 82 83 : budget prévisionnel, bilan financier, budget de fonctionnement "Tournemine", courrier rel. aux subventions, bilan financier de la formation et des stages, comptes d'exploitation 82, compte rendu CA 82	1978-1987	CIRMAR	151 J 5	140
CA 81/84, docs généraux	1981-1984	CIRMAR	151 J 6	128
Comptes rendus de réunion (docs budgétaires, résultats stats sur une enquête,,) 84/85 Procédure de justice CIRMAR/Cuoci (secrétaire licenciée) 81/85	1981-1985	CIRMAR	151 J 7	221
Documents généraux : bilan et projet 83/84, CA 84, budget, revue de presse (84), compte d'exploitation 83 Partenaires du CIRMAR : liste, budget 84, compte rendu	1983-1984		151 J 8	88

CA 81/86 (documents budgétaires) Projets et bilans d'activité saisons 80/81, 82/83, 84/85, 85/86 et 86/87 Décentralisation : bilan 81/82 et projet 82/83 Courrier divers 82/83	1980-1987	CIRMAR	151 J 9	258 et 132
	1984-1987	CIRMAR	151 J 10	144
	1981-1987	CIRMAR	151 J 11	155 et 50 et 183 et 99
2. Relations extérieures				
- CA 84/85, projets 86/87 (sûrement des D à faire) CA 86 Budget 1985 et dettes en 87 Budgets 1984-1987 (83-87) manque bug. 1985 Personnel : sécu, contrats, factures 81/83, Courrier adressé par le Groupement des Institutions sociales du Spectacle (GRISS), vrac de factures 85/86				

Relations et partenariats culturels _AGEC : AG 83, "Mécénat culturel en France", offre de formation... (83) _DRAC : projet de loi sur la promotion de la vie associative, politique de l'emploi culturel (82) _Développement culturel départemental (79/81) : programme d'action socio-éducative et culturelle, animateurs cantonaux, conventionnement, bilans, projet d'activité du CIRMAR pour 80, compte rendu pour 79, Action culturelle Groupe de travail départemental : propositions du CIRMAR "Automne 81" - Groupe départemental pour une politique culturelle : comte rendu 82, bilan des initiatives locales 81/82, tableaux des subventions accordées - Commission régionale d'action culturelle : rapport 83, propositions pour un projet régional, "Chemins de traverse 82" - Réunion culturelle 79 - Musique en pays roman 79 - programmes de divers festival - Année du patrimoine 79/80 - Une ville à la recherche de sa musique 79/80	1979-1983	CIRMAR	151 J 12	141
_AFFIM (Association française des festivals internationaux de musique) 84/86	1984-1986	CIRMAR	151 J 13	144

ONDA (aide financière), IMA de Metz, ministère des relations extérieures, direction de la musique (budget artistique 82, données financières sur les stages), IMDA _ Contrats, corresp., factures par groupe musical, SACEM _ Contrats et préparation du budget Subvention DDJS (1979) Aide à la création d'emploi (79/80) Office national de Diffusion artistique (ONDA) _ Demandes de subvention 79/80 _ Programmation 79/80 _ Relations ADDM (83)	1979-1983	CIRMAR	151 J 14	142
	1984-1985	CIRMAR	151 J 15	146
3. Documentation				
COREAM (Collectif régional d'activités musicales en PC)				

Documentation : _ "Ville de Saintes : états généraux Culture et vie associative" 79 _ "Production et exploitation théâtrales dans les pays de la communauté européenne", sept. 85 _ "Le mécénat dans le financement de la culture des pays de la CE", sept. 86 par AUTREMENT/ATELIER pour la création _ "Etude urbanistique préalable à l'implantation du nouveau musée archéologique" mai 86 _ "Voyage en val de Charente" projet de James Pouilloux (réalisateur Télévision) s.d. Publication du ministère de la Culture et de la Com. : "Le patrimoine : une politique 1974-1981" (s.d.)	1979-1986	CIRMAR ou Ville	151 J 16	227 (peut-être documentation municipale)
	1978-1994		151 J 17	199
Acoustique : "Résonateurs acoustiques_L'acoustique des monuments historiques et les manifestations musicales" 94, colloque 78 "La qualité acoustique des lieux d'écoute", analyse d'un labo. d'acoustique 82 _ Catalogue d'instruments _ Dossier sur l'audition et la surdité _ Notice sur des instruments _ Documentation du ministère de la culture _ BNF 80/82	s.d. [1975-1982]	CIRMAR	151 J 18	135
III/ CORRESPONDANCE				
Courrier A/D	1976-1978	CIRMAR	151 J 19	34
Courrier A	sept 1980- juillet 1981		151 J 19 bis	16
Courrier A (classement alpha)	sept 1981 / juill 1982	CIRMAR	151 J 20	45

courrier A	[mai 83] mai 1984-août 1984	CIRMAR	151 J 21	108
Courrier D : pelure (classement alphab) Académie : Chrono D sauf quelques autres documents (contrats, programmes...) (classement alphab.)	1979	CIRMAR	151 J 22	33
Chrono D	Mars 1979-sept 1980 [mai] sept. 1980-juillet 1981	CIRMAR (secrétariat) CIRMAR (secrétariat)	151 J 23 151 J 24	21 12
Chrono D (classement alphab.)	sept 1981 _ juillet 1982	CIRMAR (secrétariat)	151 J 25	13
courrier D (contrats, budgets...) Annie Moreau (administratrice) Michel Roudier (directeur technique), Pierre Millot (responsable de l'action régionale et de la formation), Didier Dupas (classement alphabétique)	[mai 1982] sept 1982-juillet 1983	CIRMAR	151 J 26	116
courrier D (reconnaisances, contrats d'engagement, de co-réalisation)	sept 83-juillet 1984	CIRMAR	151 J 27	107
III/ COMPTABILITE				
1. Fonctionnement				
Fonctionnement 1979 : frais généraux (D)	1979-1981	CIRMAR	151 J 28	49
Fonctionnement 80 1_ Frais généraux, impression, pub... 2_ Compte d'exploitation 81, demande de subvention, courrier au directeur et attributions de subventions, contrats de co-réalisation, de diffusion, compte rendu du comité régional de l'année du patrimoine (79/80) 3_ frais de déplacement 80	1979-1981	CIRMAR	151 J 29	93

Fonctionnement : dépenses (factures et doc. Les Cahiers du CIRMAR)	1980	CIRMAR	151 J 30	11
Fonctionnement 81 : _ taxes et impôts divers, déplacements, porêts du CIRMAR _ frais généraux : tableau récapitulatif et factures _ Règlement des redevances dues à la SACD (Société des Auteurs et Compositeurs dramatiques)	1981	CIRMAR	151 J 31	23
Fonctionnement 82 : - taxes et impôts, déplacements tel, EDF, assurance	1982	CIRMAR	151 J 32	7
Fonctionnement 83 : _ frais généraux _ recettes ressources propres et billetterie hors festival _ déplacements _ caisse : justificatifs dépenses	1983	CIRMAR	151 J 33	35
Fonctionnement 84 : Frais généraux, déplacements, justificatifs recettes et dépenses (reconnaisancesfrais de mission, factures)	[1983]-1984	CIRMAR	151 J 34	98
2. Artistique et festival				
Artistique et fonctionnement 79 : factures, contrats d'engagement et reconnaissances, tableaux Contrats 80, feuilles de recettes des festivals 79/80, vacataires festival 80	1978-1980	CIRMAR	151 J 35	31 et 61
Festival 80 : artistique et fonctionnement : compte à D et contrats et tableaux à C	1980	CIRMAR	151 J 36	61

Artistique 81 (festival, stage, hors festival) Contrats, factures, reconnaissances (concerts hors festival, formation stage, impression, technique) 1981 : contrat de co-réalisation	[1980]-1981	CIRMAR	151 J 37	94
	1980-1981	CIRMAR	151 J 38	4
	1980-1982	CIRMAR	151 J 39	5
	1981-1982	CIRMAR	151 J 40	8
Recettes 82 : caisse _ doc. _ justificatifs _ billetterie : feuilles de recettes (hors festival) _ caisse exercice 1982 : reconnaissances (dépenses?) _ Compte rendu d'activité 81-82	1982	CIRMAR	151 J 41	55
Artistique 82 : contrats, reconnaissances, factures et compta à D (attention quelques correspondances)	1983	CIRMAR	151 J 42	24
Festival 1983 : convention, p. de compta. (factures, tableaux des dépenses), dossiers par artistes (contrat individuels et reconnaissances de paiement)				

Artistique 1983 : - stages, AVR, Grand chœur : programmation, contrats, reconnaissances, factures, formation : factures - Artistique : programmation, budget d'un concert, contrats d'engagement et reconnaissances, tableau des décentralisations, factures diverses (impression, pub, technique...), tableau et contrats des co-réalisations Artistique Festival 1984 : - tableau des dépenses, contrats et reconnaissances - pub., techn., CRPL, fonctionnement : factures, tableau des dépenses	1982-1983	CIRMAR	151 J 43	27
	1984	CIRMAR	151 J 44	6
Saison 84_85 : - La Chapelle royale : factures 84_85 - Colloque Josquin des près 85 : justificatifs et factures, reconnaissances - contrat CIRMAR / CREAV (Centre de Recherches et d'Etudes audiovisuelles) - Grand chœur : p. de compta. à D, contrats d'engagement, budget - prévisionnel global, tableaux récapitulatifs - CRPL et RODELINDA : idem 84_85 - Documents récapitulatifs pour le budget 1986	1984-1986	CIRMAR	151 J 45	29
	1985-1986	CIRMAR	151 J 46	50
	1985-1987		151 J 47	97
III/ TRESORERIE				

Emplois d'utilité collective secteur culturel 80 (doc) _ Prog. et activités (formation, décentralisation) saison 80/81 _ Bilan financier 80, budget 81, compte rendu d'activité 80 et du CA 80, projet d'activité 81 _ exercice 84	1980-1984	CIRMAR	151 J 48	102 et 103
IV/ FESTIVAL				
Festival 1980 _ Catherine Foucault _ Budget 1979, contrats artistiques _ Budget festival 1980, contrats, courrier, hébergement et transport, dossiers concernant les groupes participants (budget, contrats...) Studio de musique de Montréal	1979-1980	CIRMAR	151 J 49	43
10ème Festival 81 : communiqués aux médias, photos, plannings des artistes, hébergement, budget du concert de La Chapelle royale, préparation du budget, de la programmation dossiers de doc. (notes, paroles) sur les oeuvres interprétées, leurs créateurs et leurs interprètes	1981	CIRMAR	151 J 50	142 et 17
Festival 82 : hébergement	1982		151 J 51	34
Contrats d'engagement	1982-1983		151 J 52	136
Festival 82 : pub, presse : invitations, documentation sur les artistes _ Expo musicale (82/84) _ Programmes 80/81 et 81/82 : rapports d'activité (doubles), projets, calendrier _ Fête de la musique 82 _ Courrier des musiciens 82 _ Académies 82	1980-1984	CIRMAR	151 J 53	136 et 139

11ème Festival 82 : budget général et courrier _ achat et location d'instruments _ Ecole de musique de Saintes (79/80) _ téléphone 81 _ 1ère et 2ème tranche d'équipement (79/80) : factures, devis _ URSSAF 81	1979-1982	CIRMAR	151 J 54	138
12ème festival 83 : prog., pub et presse, IMDA (Institut de Musique et de Danse ancienne) : contrat de co-production, budget, préparation d'expo., compo. de l'orchestre de la Chapelle royale, expo. Gérard Geay, dossiers des artistes, fiches techniques (chemise noire) _ 83 : hébergement	1981-1983	CIRMAR	151 J 55	137
13ème Festival 84 : budget, courrier avec artistes, récapitulatif des recettes et de la fréquentation, dossier Com. (pub et presse), Kruysen : textes, hébergement	1983-1984	CIRMAR	151 J 56	149
	1984	CIRMAR	151 J 57	103
Festival 84 : présentation des artistes Festival 84 : dossiers des artistes et divers	1983-1984	CIRMAR	151 J 58	126 et 156
Festival 85 : préparations, pub, contrats des artistes, budget artistique	1984-1985	CIRMAR	151 J 59	153
Festival 85 : enquête sur le public - comptes rendus d'activité 86/87, projet d'activité 87/88	1985-1988	CIRMAR	151 J 60	157

Festival 86 _ dossiers par artistes : contrats d'engagement, conditions financières, photos, correp., paroles _ dossier Radio France : contrat de retransmission et budget _ organisation et programmation _ cinéma italien _ pub annonceurs (85/86) _ Chapelle royale : budget, composition de l'ensemble	1985-1986	CIRMAR	151 J 61	99
Festival 86 : organisation, revue de presse, coûts de retransmission, budget des manifestations hors domaine musical, bilan billetterie	1986		151 J 62	146
VI ANIMATION REGIONALE				
Relation avec l'ADDM 24 "Décentralisation des concerts" : (Charente-Maritime, Charente, Gironde, Dordogne, Haute-Garonne, Deux-sèvre) Partenariat : correspondance, budgets, contrats de co-réalisation	1979-1980	CIRMAR	151 J 63	36
"Décentralisation des concerts" et concerts à Saintes 79/80, projets de spectacle de musique/théâtre/danse et budget "Les arts florissants", concerts décentralisés, Veillées "Jaufré Rudef" Artistes : contrats d'engagement, contrats, transport, hébergement _	1979-1980	CIRMAR	151 J 64	54 et 119
Programmation des récitals d'orgues dans les églises du département 81/82 et 82/83 et 83/84 (Pierre Millot)	1981-1984	CIRMAR	151 J 65	136

Décentralisation (Charente-Maritime, Charente, Gironde) : contrats de co-réalisation, correspondance (Pierre Millot, Didier Dupas, Annie Moreau)	1981-1983	CIRMAR	151 J 66	138
Décentralisation 81/83 : Dossiers des concerts / classement par ordre alpha. des communes : courrier, p. de compte., contrats de co-réalisation signée Annie Moreau, prog., affiches, doc. 81-83	1981-1983	CIRMAR	151 J 67	131 et 9
Archives Pierre Millot et Didier Dupas) Courrier 84, stats et contrats, Trio à cordes, Concerts à Saintes 83, animation musicale et ensemble instrumental de Saintonge s.d.	1982-1984	CIRMAR	151 J 68	156
Activités du CIRMAR (archives Annie Moreau) : _ Relations avec "L'atelier" Maison d'Actions sociales et culturelles (MASC) 82/84 _ Fête de la musique 83 _ Projet pédagogique entre associations "Opera Studio" 83/84 (voir CRPL) _ Budget 84 (contrats, subventions, documents généraux, projet "Trio à cordes" 83/84 _ Décentralisation à Montendre 82/84	1982-1984	CIRMAR	151 J 69	150

(Archives Annie Moreau) Tournée de concerts et d'animation en PC : "Trio à cordes de Paris" en collaboration avec la MCLR 83/85 : planning, compte rendu de réunion, projet, corresp., subventions, compte d'exploitation et budget, fiches d'infos., convention de co-réalisation, affiches Réunions régionales du comité consultatif du conservatoire : comptes rendus	1983-1985	CIRMAR	151 J 70	126
	1985-1987	CIRMAR	151 J 71	133
	1980-1987	CIRMAR	151 J 72	119
	[1950]		151 J 73	119
Décentralisation : propositions de concerts en région, courrier, contrats de co-réalisation, dossiers par communes Chorales en Charente 86 : budget Centre dramatique national des Alpes 87 Concert Marc-Antoine Charpentier 80 : paroles et partitions _ saison 84/85 et 85/86 : calendrier _ colloque Josquin des prés, articles de presse _ Partition reliée LLanto por Ignacio Sanchez Mejias Salon du livre et de la musique (C Emptaz) 85/86	1985-1986	ADDM et CIRMAR	151 J 74	155
	VII FORMATION			
	1. Documents généraux			
Dossiers des artistes "fichier des musiciens": statuts de l'OPL, Orchestre de la radio d'Espagne (double courrier départ Pacquier 80), Orchestre de Chambre d'Angoulême (OCA)79/80, programmation des artistes, photos	1979-1980	CIRMAR	151 J 75	134 et 135

Activités de EVR, GC, CRPL : courrier, budget	1984-1986	CIRMAR	151 J 75 bis	
Dossiers des artistes "fichier des musiciens)	1976-1981	CIRMAR	151 J 76	
Christophe Emptaz (administrateur)_ 85 : revue de presse, calendriers, organigrammes, budget "L'amor..." (double sûrement), _ Association "Une région en musique"Orchestre régional de Poitou-Charente (ORPC) : AG, comptes rendus, courrier, calendriers... 84/85 _ Ensemble vocal régional, Grand chœur régional, ORPC : compositions, remises de formation, calendriers, remises d'encaissement, 86 _ Formation : cours de violon baroque par le CIRMAR (84/86) _Grand chœur et ensemble vocal saison 86/87 : bilan et projet	1984-1987	CIRMAR	151 J 77	Gros carton 5 CIRMAR
2. Centre de recherches et de pratiques lyriques				
Centre de Recherche et de Pratiques lyriques (CRPL) : budget des stages, plannings de travail, doc., correspondance	1984-[1985]	CIRMAR	151 J 78	46

Centre de Recherche et de Pratiques lyriques (CRPL) : préparation de l'opéra Rodelinda, compte rendu de réunion, hébergement, compte rendu d'activité du CRPL, rapport d'activité, contrats d'engagement, budget, convention de co-production, corresp., opéra "L'amor vien dal destino", revue de presse, photos (Giscard, Léotard me semble-t-il) et diapos	1984-1986	CIRMAR	151 J 79	130
	CRPL (production "Rodelinda" de Haendel, dir. Herreweghe, mise en scène Barrat) dossier de Christophe Emptaz (administrateur) : contrats d'engagement 85, organisation de la tournée nationale, comptabilité, relation au ministère, procédure de justice 86, tournée de déc. 85 : contrats et compta, budgets... 84/85			254 Archives Présidence Abbaye / Direction Abbaye / Administration IMAS 3ème caisse Mélange???
	CRPL 84/86 (Rodelinda, revue de presse)	1984-1986	CIRMAR	151 J 80
	dossier de Christophe Emptaz (administrateur) Opéra "L'Amor..." de Steffani 86/87 : revue de presse, présentation des musiciens, contrats	1984-1987	CIRMAR	151 J 81
	Opéra Rodelinda : partitions	1985-1987 s.d.	CIRMAR CIRMAR	151 J 82 151 J 83
	Steffani "L'amor vien dal destino" : partitions et paroles, traduction, revue de presse /Rameau : partitions et paroles	1981-1986	CIRMAR	151 J 84
	3. Stages AVR (Atelier vocal régional) et autres			
				48

Requiem de Brahms (JY Gaudin, OPCA, OCA le National Center for Orchestral Studies NCOS): budget, planning et hébergement, contrats, concerts au collège René Caillé	1979-1980	CIRMAR	151 J 85	36
— AVR : préparations des stages, technique vocale, stages instrument	1979-1984	CIRMAR	151 J 86	9, 44, 54, 137, 142 et 182
— Saison musicale 84/85 (archives Christophe Emptaz administrateur) : concerts à Saintes et en région (ORPC, EVR et autres) contrats, organisation et budgets	1983-1986	CIRMAR	151 J 87	149
4. Grand Choeur				
— Grand choeur (Corboz) doc. budgétaires..., pétition en faveur de J.Y. Gaudin				
— Grand choeur : plannings, contrats, rapport d'activité, bilan financier 83 Renouvellement du contrat de Pierre Millot "dvlt et animation des orgues du dpt" 81/82 JY				
Gaudin/Antoons : courrier 81				
Revue de presse du Grand Choeur 83				
Création d'emplois (dvlt culturel) : subvention 79/82 cf 54 C	1979-1983	CIRMAR	151 J 88	137 et 181
Grand choeur	1982-1985	CIRMAR	151 J 89	182
Grand choeur	1986	CIRMAR	151 J 90	183
VII/ RECHERCHE				

"Instruments de musique 1750-1800" expo Colloque "Josquin des Prez" 85 Documentation sur les instruments anciens (publication de SIGMA 16 expo. 1980 Recherche du CIRMAR : "La musique ancienne", "L'Escoliana de Montserrat le livre vermeil", "Exposition Graphisme musical du 9ème au 20ème siècle 80 mars/avril", "Des rhétoriques aux lumières" 82, colloque Josquin des Prés 16/19 mars 1985 Colloque sur l'Espagne 87/88	1980-1987	CIRMAR	151 J 91	369, 153, 192, 260
	1986	CIRMAR	151 J 92	146 et 317
VIII/ TECHNIQUE				
1. Documents généraux				
7 agendas de Michel Roudier et 4 cahiers de travail de Roudier (79/87)	1979-1987	CIRMAR	151 J 93	84 et 86
Courrier	1984-1985	CIRMAR	151 J 94	188
2. Equipement technique et aménagement				
2_ Matériel : acquisition de meubles et d'éclairage (79), 1ère et 2nde tranches d'équipement : devis estimatifs (78/79)	1978-1979		82	
Projet d'équipement technique	1983	CIRMAR	151 J 95	177

Espaces extérieurs du site de l'abb., concours de concepteur (85) : règlement du concours de concepteur, programme pour l'aménagement des espaces extérieurs de l'îlot de l'Abb par Topos, plan de masse	1985	CIRMAR	151 J 96	146
3. Direction technique des festivals				
Technique (Roudier) festival 79 - plannings, réalisations techniques, fiches techniques des artistes, courrier classé dans l'ordre alphab	1979	CIRMAR	151 J 97	74
Technique 79/80, festival 1980 (resp. technique : Michel Roudier) : - Plans, prog., plannings - Location de matériel, de locaux, emploi de personnel, fiches techniques renvoyées par les artistes - Finances : factures, dépenses - Matériel d'expo. : prêt - Budget prévisionnel (sept 79)	1979-1980	CIRMAR	151 J 98	63
Technique (Roudier) festival 81 plannings, factures de matériel, Les Folies méditerranéennes, note sur la communauté chrétienne, expo., répétition et courrier classé dans l'ordre alphab	1981	CIRMAR	151 J 99	75
Festival 82 Expo d'instruments anciens : corresp., danse : plans, prog., musique en pays roman, ville (service technique), matériel : achat, instruments : assurance, corresp. classée dans l'ordre alphab	[1981]-1982	CIRMAR	151 J 100	80
Festival 83	1983	CIRMAR	151 J 101	classeur
Festivals 83/84 technique (Roudier) et documentation	1983-1984	CIRMAR	151 J 101 bis	89

Technique festival 84 ville (service technique), vidéo, contrat d'engagement, contrat de location d'instruments, planning, matériel, budget, CRPL, courrier classé par ordre alphab. des noms de destinataires	1984	CIRMAR	151 J 102	classeur
Technique (Roudier) festival 85 plans, ville (service technique), instruments, plannings, matériel, budget, Le Douhet : convention, radio, annulation, salle, photos	1985	CIRMAR	151 J 103	classeur
Technique (Roudier) festival 86 _ idem et orgue, église, Grand Choeur, Le Douhet : convention, ciné, courrier classé par ordre alphab	1986	CIRMAR	151 J 104	classeur
4. Direction technique des activités hors festival				
Technique (Roudier) Activités annuelles : concerts dans l'année et dans la région 81/84 : Clavecin, courrier et APMAC 83, frais de mission, brochures, programmation courrier 81/82, concerts 82/83, 84 : articles de presse, CA de l'APMAC (83/84), syndicalisme, prospectus, courrier divers, à noter : La décentralisation musicale au CIRMAR, bilan quantitatif 82/83, documentation sur le piano	1981-1984	ADDM et CIRMAR	151 J 105	85 et 84
Liste des utilisateurs de l'APMAC Décentralisation et stages Concerts décentralisés : technique Ensemble vocal régional (84) Centre de Musique de Chambre de Saint Savinien : contrats, prog (81-84) Instruments (84/85)	1981-1985	CIRMAR	151 J 106	88

Représentations théâtrales : technique, brochures... (81/83)	1981-1983	CIRMAR	151 J 107	83
Concerts régionaux du Grand Choeur régional et de l'orchestre national P-C (Michel Corboz) 83				
Articles de presse 81/82				
Technique Roudier				
2_ Brook (Bordeaux 83) : photos				
3_ Théâtre : "Théâtre en miette" 83/84 : docs, généraux, demandes de subventions				
Association pour l'aide à la gestion culturelle (AGEC) "Le mécénat culturel en France"				
Choeur, ORPC (mai 84)	1983-1984	CIRMAR	151 J 108	89
Technique (M. Roudier) _ Hall Mendès-France : manifestations, plans (82/86)				
_ Colloque Josquin des Prez : direction technique (85) _ Activités diverses : direction technique 86/88	1982-1988	CIRMAR	151 J 109	187
Projet vidéo (festival 84 : La Voix multiple) et documentation, brochures	1984	CIRMAR	151 J 110	82
Animation régionale et divers				
SIGMA des arts et tendances contemporaines 16 et 17 : Direction technique par Roudier (dossiers par artistes) : plans, fiches techniques, courrier, brochures, prog.	1980-1982	CIRMAR	151 J 111	82
SIGMA 18 (83)	1983	CIRMAR	151 J 112	89
SIGMA 19 (84)	1984	CIRMAR	151 J 113	88
SIGMA 21 et 22 : Organisation technique	1985-1986	CIRMAR	151 J 114	284
IX/ COMMUNICATION				
1. Documents généraux				

documentation sur le festival, les artistes et les oeuvres : notes, articles de presse, photos...	1978-1979	CIRMAR	151 J 115	25
courrier de Pacquier 79, budget prévisionnel 80, listes d'hôtels saints, communiqués pour la presse, notes	1979-1980	CIRMAR	151 J 116	180
courrier D (seulement 3 lettres, listes d'organisme de presse, d'artistes, de membres, d'animateurs cantonaux, conseillers généraux, composition de l'Ensemble vocal...)	sept 79/janv 80	CIRMAR	151 J 117	112
Festival 86 : programmes quotidiens et compositions, textes et commentaires, dossier de presse et press-book	1986	CIRMAR	151 J 118	150
Attaché de presse CIRMAR 86 (France Debès, Attaché de presse) : programmes, propositions de concerts en région (relié), saison 86 (relié), articles de presse et prospectus	1986	CIRMAR	151 J 119	127
2. Dossiers de presse des artistes				
Saltimbanques , théâtre, cirque Démarchage auprès du festival : prospectus, lettres...	1980-1987	CIRMAR	151 J 120	118
Chanson Démarchage auprès du festival : prospectus, lettres... Compagnie du "Théâtre actuel" 86-87 : courrier	1985-1987	CIRMAR	151 J 121	120
Dossiers d'artistes 76/83 (la plupart a réintégré dans les festivals correspondants)	1976-1983	CIRMAR	151 J 122	154
Dossiers d'artistes	1983	CIRMAR	151 J 123	131
Dossiers d'artistes	1984	CIRMAR	151 J 124	136
3. Revue de presse				

Revue de presse générale (festival, CRPL, Grand chœur...) et compte rendu d'activité (revue de presse)	1984-1985	CIRMAR	151 J 125	180 et 258
revue de presse, dossier de presse	1986		151 J 126	132
Revue de presse, dossiers de presse	1980-1986		151 J 127	191
articles de presse en vrac à D	1986-1987	CIRMAR	151 J 128	224
4. Publications				
Publications				
Programmes des festivals				
Cahiers du CIRMAR" 80/81, Lettre du CIRMAR 82/84	1980-1984	CIRMAR	151 J 129	366
"Lettre du CIRMAR" 81/82 et "Cahiers du CIRMAR" communication avec les médias (radio Saintes RSM (84)...), pub (81/83)	1981-1984	CIRMAR	151 J 130	143
Saison 82_83 : publications : originaux	1982-1983	CIRMAR	151 J 131	47
Concerts et festival 85 : textes, activités 85	1985	CIRMAR	151 J 132	147
X/ JUMELAGE				
Jumelage Saintes/Nivelles 1980 et 1982 (doc. à D)				
Contrats, feuilles de recettes et reconnaissances (1980)	1980-1982	CAVS	151 J 133	56
Foire commerciale de Nivelles (JC Pouillard, dir. du centre d'animation de la ville de Saintes dit JCP)	1981-1982	CAVS	151 J 134	57